Závěrečná práce dvouletého kurzu animátorství

Přede mší svatou, která u nás začíná v 17,00 hodin, jsem nachystal potřebné věci ke společenství. Nachystal jsem na stůl něco malého na zub. Tři hry, které budeme hrát během společenství(akční, odpočinková, na rozpálení hlavy). Papíry, ze kterých jsem čerpal k tématu tj. Růženci. Svíčku k modlitbě.

# Téma: Růženec

## Historie Růžence

Ačkoli bývá tradiční původ růžence spojován se sv. Dominikem, o autorství této modlitby se vedou diskuze již od 19. století a historické bádání ukázalo, že původ růžence je starší. Diskuzi rozpoutal již v 80. letech 19. století bollandista Thomas Esser. Po čtyřech desítkách let přijala tuto skutečnost i katolická církev.

Použvání kamínků překládaných z hromádky na hromádku nebo uzlů, semen atd.Na provázku za účelem počítání modliteb je starší než vlastní růženec. Zpočátku také nebylo spojeno s modlitbou Zdrávas Maria. Obě tradice byly sjednoceny ve středověku.

Vliv měly také tzv. Mariánské žaltáře, které vznikly kolem roku 1130.

Nejstarší formy Mariánských růžencu.Jsou známy z druhé poloviny dvanáctého až první poloviny třináctého století z jazyka německých části Evropy. V této souvislosti dosud není vyřešeno, zda se růženec vyvinul v latinském nebo německém prostředí.

Původním záměrem bylo vytvořit pro laiky přístupnou modlitbou napodobující žaltář, který byl velmi rozšířenou pobožností v klášteře. Opakovaná Mariánská modlitba je tedy náhradou žalmů, které si lidé nemohli zapamatovat, proto nahradili jejich počet vhodným jednoduchým vzýváním Panny Marie.

Nejstarší formy růžence se ale ještě lišily od toho, co známe dnes. Proměňovalo se nejen pořadí modliteb a jejich obsahu, ale i modlitby snadné.

Základní modlitba růžence- Zdrávas Maria.

Získala dnešní podobu v 16. století.

### Typy růžencových modliteb

V katolické církvi existuje řada typů opakovaných modliteb. Vedle růženců jsou korunky nebo litanie. Některé jsou dosud užívány, jiné zapomenuty.

# Otázky na společenství

**Zadání:** Na tyto otázky mají všichni 15 minut, myslím si, že to bohatě stačí!

Každý pracuje sám, aby si procvičil své mariánské vědomosti!

1. Ve kterém století vznikl Růženec Panny Marie?

2. Kolik má Růženec zdrávasů?

3. Kolik má Růženec otčenášů?

4. V kterém století, ve kterém roce a který Papež rozšířil modlitbu Růžence k Panně Marii o jedno tajemství?

5. Jak se tajemství přesně nazývá?

6. Jak se jmenují místa, kde se zjevila Panna Maria a Katolická církev je uznala za pravdivé?

7. Vyjmenuj alespoň tři druhy jak můžeme nosit Růženec.

Patnáct minut uteklo a společně si zkontrolujeme, co kdo napsal za odpovědi.

V kolečku každý bude mít chvíli, aby řekl, co napsal!

Opustíme společenskou místnost a půjdeme na farní zahradu, kde nás čekají lavičky, které jsou v kolečku, na které si všichni sedneme a budeme si povídat, co kdo víme o Růženci, zejména Panny Marie a kdo to Panna Maria je.

Povídání zhruba vychází asi na 20-30 minut, ale dáme si rezervu na 40 minut.

Tomáš zahraje písničku na kytaru,, Náš Bůh je láska!

V klobouku jsou připraveny kousky malých papírku s čísly.

Každý si vylosuje jedno číslo.

V klobouku je stejný počet papírků a papírky s čísly jsou vždy po dvou číslech a to, proto, abychom vytvořili dvojice.

Každá dvojice dostane bílý papír a tužku.

Dvojice jsou rozmístěné tak, aby se navzájem neslyšeli.

Možnost rozmístění může být klidně i na faře, kdyby pršelo, nebo byla vélká zima.

Dvojice musí napsat vše, co slyšela v kolečku , když jsme si povídali o Panně Marii.

Všichni mají stejný čas 10 minut.

Po deseti minutách se všichni vrátí na lavičky, kdyby pršelo tak do společenské místnosti.

Následuje píseň Budiž věčně velebena,, kancionál číslo 801.

Každá dvojice postupně řekne, co napsala.

Následuje akční hra.

# Akční hra

Postup hry: Nejdříve jdou všichni k sobě, pak zavřou oči a každý se musí někoho chytit pravou rukou, to samé i levou. Všichni otevřou oči a princip hry je, že se musí, pokud je to možné všichni rozmotat.

Tato hra vychází zhruba na 5-10 minut.

Po hře schováme lavičky na faru a společně s panem farářem se jdeme podívat do kostela na obrazy a sochy Panny Marie.

Pan Farář si přichystal pět otázek o Panně Marii a Růženci

1. Na kterém obrazu, či soše je Matka Boží s Růžencem?
2. Ve kterém ročním období se zejména modlíme Růženec?
3. Proč se modlíme Růženec?
4. Jak se jmenovaly tři děti, které Panna Maria, při svém zjevení ve Fatimě roku 1916-17 učila modlit se Růženec?
5. Co přislíbila Nebeská Matka, když se lidé budou denně modlit Růženec?

Prohlídka kostela bude cca na 30 minut.

Poté se v kostele pomodlíme Růženec k Panně Marii.

Po modlitbě se domluvíme, co budeme dělat příště.